



# Kulturskoleplan 2024-2027

---

Antagen av:	Samhällsbyggnadsnämnden
Datum:	2024-05-15, § 55
Börjar gälla från och med:	2024-06-01
Diarienummer:	SBN 2023/149
Dokumentansvarig:	Enhetschef kultur och fritid

## Innehåll

<b>1</b>	<b>Varför en kulturskoleplan? .....</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Ödeshögs kulturskoleplan .....</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Styrdokument .....</b>	<b>4</b>
3.1	Barnets rättigheter – Barnkonventionen lag från 1 januari 2020 .....	4
3.2	Kulturplan för Östergötland 2024-2027 .....	5
3.3	Kommunplan Ödeshögs kommun 2023-2026 .....	5
3.4	Samhällsbyggnadsnämndens planeringsdirektiv.....	5
3.5	Skollagen och LGR 11.....	5
<b>4</b>	<b>Förutsättningar .....</b>	<b>6</b>
4.1	Kulturskolans verksamhet idag.....	6
4.2	Extra resurser utanför verksamheten.....	8
<b>5</b>	<b>Kulturskolans mål 2024-2027 .....</b>	<b>9</b>
5.1	Eleven i fokus .....	9
5.2	Förverkligande och utveckling av mål .....	9
5.2.1	Mål nr 1 - Öka elevantalet.....	10
5.2.2	Mål nr 2 - Kvalitet och bredd.....	13
5.2.3	Mål nr 3 - Samverkan .....	15
5.2.4	Mål nr 4 – Digital kommunikation.....	16
<b>6</b>	<b>Utvärdering och uppföljning .....</b>	<b>16</b>
<b>7</b>	<b>Förslag till årshjul – 2024 –utåtriktad verksamhet .....</b>	<b>17</b>

## 1 Varför en kulturskoleplan?

Forskning och erfarenhet visar att musik och kultur spelar en viktig roll för social och kulturell utveckling, mångfald och för det livslånga lärandet. Därför ser vi inom samhälls-byggnadsnämnden vikten av en kulturskola med något för alla.

Vi vill att kulturskolan ska vara en plats där Ödeshögs unga kan upptäcka sin egen och andras talang och utvecklas på bästa sätt. Detta sker i samspel mellan upplevelser, utbildande program, eget skapande och möten med andra ungdomar och kulturer.

I planen beskrivs översiktligt hur kulturskolans verksamhet ser ut idag i Ödeshögs kommun. Vilka samarbeten som finns och hur vi vill att verksamheten utvecklas framöver. Ödeshögs kommuns kulturskoleplan har skapats med utgångspunkt från kommunens förutsättningar samt styrande dokument och lagar.

Kulturplanen ska ge de viktigaste svaren på hur vi inriktar vårt arbete, i första hand under åren 2024-2027. Planen har tagits fram av samhällsbyggnadsförvaltningen i samråd med barn- och utbildningsförvaltningen.

## 2 Ödeshögs kulturskoleplan

Ödeshögs kommun ska ha en politiskt antagen plan för den kommunala verksamheten i kulturskolan. Kulturskoleplan ska peka ut kulturskolans roll i den kommunala verksamheten och uttrycka den politiska organisationens vilja till utveckling inom kulturskolan på kortare och längre sikt.

I planen beskrivs översiktligt hur kulturskolans verksamhet ser ut i idag i Ödeshögs kommun, vilka samarbeten som finns bakom verksamheten och hur vi vill att verksamheten utvecklas framöver.

Ödeshögs kommuns kulturskoleplan har utformats med utgångspunkt från kommunens befolkningsmässiga förutsättningar samt styrande dokument.

## 3 Styrdokument

### 3.1 Barnets rättigheter – Barnkonventionen lag från 1 januari 2020

FN:s konvention om barnets rättigheter, eller barnkonventionen som den också kallas, innehåller bestämmelser om mänskliga rättigheter för barn. 196 länder har skrivit under och förbundit sig att följa reglerna. FN:s konvention artikel 31 säger att,

1. Konventionsstaterna erkänner barnets rätt till vila och fritid, till lek och rekreation anpassad till barnets ålder samt rätt att fritt delta i det kulturella och konstnärliga livet.
2. Konventionsstaterna ska respektera och främja barnets rätt att till fullo delta i det kulturella och konstnärliga livet och ska uppmuntra tillhållandet av lämpliga och lika möjligheter för kulturell och konstnärlig verksamhet samt för rekreations- och fritidsverksamhet.

### 3.2 Kulturplan för Östergötland 2024-2027

Kulturplanen ligger till grund för Region Östergötlands prioriteringar och insatser på kulturområdet. Region Östergötlands kulturpolitiska strategier utgår från en vilja att utveckla Östergötland med hjälp av kulturen.

De strategiska prioriteringarna under 2024-2027 är:

- Främja demokrati och delaktighet
- Bredda deltagande och öka spridning
- Stödja konstnärlig utveckling och främja kvalitet
- Utveckla den kulturella infrastrukturen i samverkan
- Utveckla kulturens roll i samhällsutveckling

### 3.3 Kommunplan Ödeshögs kommun 2023-2026

Ödeshögs kommunplan gör gällande att ett rikt kultur- och fritidsliv är en viktig del av människors livskvalitet och främjar folkhälsan. För kulturskolans del: Kulturskolan är en viktig del i detta och möjligheter att utveckla kulturskolan till att omfatta fler aktiviteter som barnen/ungdomarna kan välja på ska undersökas. Samarbetet mellan kulturskolan, skolan och övriga civilsamhället bör utvecklas och avgifter som tas ut ska vara lägsta möjliga.

### 3.4 Samhällsbyggnadsnämndens planeringsdirektiv

I planeringsdirektivet beskrivs nämndens grunduppdrag samt vilka ekonomiska ramar som finns för verksamheten. Samhällsbyggnadsnämndens grunduppdrag är att arbeta för en god miljö och samhällsbyggnad samt ett rikt kultur- och fritidsliv. Planeringsdirektivet beslutas varje år.

### 3.5 Skollagen och LGR 11

*Skollagen 3 kap 2 § Alla barn och elever i samtliga skolformer och i fritidshemmet ska ges den ledning och stimulans som de behöver i sitt lärande och sin personliga utveckling för att de utifrån sina egna förutsättningar ska kunna utvecklas så långt som möjligt enligt utbildningens mål.*

Här kan kulturskolan utgöra ett mycket värdefullt komplement till elever i förskoleklassen, grundskolan och fritidsverksamheten.

## 4 Förutsättningar

Ödeshögs kulturskola är en verksamhet som är riktad till barn och ungdom upp till 18 år. Befolkningsmässigt ligger Ödeshög med sina 5 279 (2023) invånare bland de mindre svenska kommunerna. Kommunen är dock förhållandevis stor till ytan och många av kulturskolans elever är beroende av skolskjuts/kollektivtrafik/anhöriga.

Om externa medel inkommer till kulturskolan, ska dessa oavkortat användas i kulturskolans verksamhet och ligga utanför ordinarie budget.

### 4.1 Kulturskolans verksamhet idag

Ödeshögs musikskola bildades 1976, för att 1997 bli en dans- och musikskola. Sedan 2015 är man en kulturskola. Att vara en kulturskola innebär att man har minst tre verksamhetsgrenar och Ödeshög erbjuder idag kommunens skolors undervisning i sång/ instrument, dans, bild och teater. Statliga projektmedel finns för Suzukiverksamhet och instrumentgrupper under 2024.

Grundskolans elever i åk 1 erbjuds musikverkstad där de får prova på olika instrument, sångövningar, rytmik, bekanta sig med de vanligaste noterna och spela enkelt orkesterspel.

Våra elever har möjlighet att dansa från 5 års ålder, spela teater och bild från förskoleklass och välja instrument från årskurs 2. Barn och ungdomar kan börja på nybörjarnivå eller som fortsättningselev. Man kan också välja att spela flera instrument och aktiviteter parallellt.

Kulturskolan i Ödeshög erbjuder att vid ett tillfälle i veckan få undervisning i sitt ämnesval, att en gång i veckan få spela tillsammans med andra elever i grupp, att vid musikcaféer och avslutningar ha möjlighet att framträda med gruppen eller enskilt.

**Instrument/sång** - individuell- eller gruppundervisning i träblås, bleckblås, stråk, sträng, klaviatur, slagverk och sång. Vi arbetar med:

- musikens grundstenar – puls, rytm, taktarter, melodi, tonhöjd, tonarter och harmoni
- motorik – finmotorik och teknik
- musikaliska begrepp – tempo, karaktär, dynamik, klang och musikaliska symboler
- form – perioder, komposition och olika genre
- improvisation och gehörsamspel – samarbete, kommunikation och gruppträning

**Dans** - Gruppundervisning i barndans, jazzdans och klassisk balett. Vi arbetar med:

- dansteknik
- motorik och koordination – balans, styrka och kroppsuppfattning
- musikalitet – rytmik, dynamik, tempo och karaktär
- koreografi – memoreringsförmåga, muskelminne
- improvisation – lyhördhet och initiativ
- samspel – samarbete, kommunikation och gruppträning

**Teater** – Gruppundervisning i drama och teater. Vi arbetar med:

- teaterns grundstenar - berättelsen, berättaren och rummet
- motorik och gestaltning - sceniska uttrycksmedel, gestaltning med röst, kropp och rörelse
- begrepp och form – teaterns uppbyggnad, rekvisita, kostym, scenografi m.m.
- improvisation - lyhördhet och initiativ
- samspel - samarbete, kommunikation och gruppträning,

**Bild** – Gruppundervisning i Lysingskolans bildsal: vi arbetar med:

- bildteknik
- form och begreppsvärld - perspektiv, färger, motiv m.m.
- motorik - finmotorik och teknik
- kreativitet - kunskap om uttrycksmöjligheter inom bild- och formområdet, formulera sina känslor
- bildtolkning och analytiskt tänkande - förstå vad bilden förmedlar, bildens betydelse i samhälleliga funktioner
- Presentationer

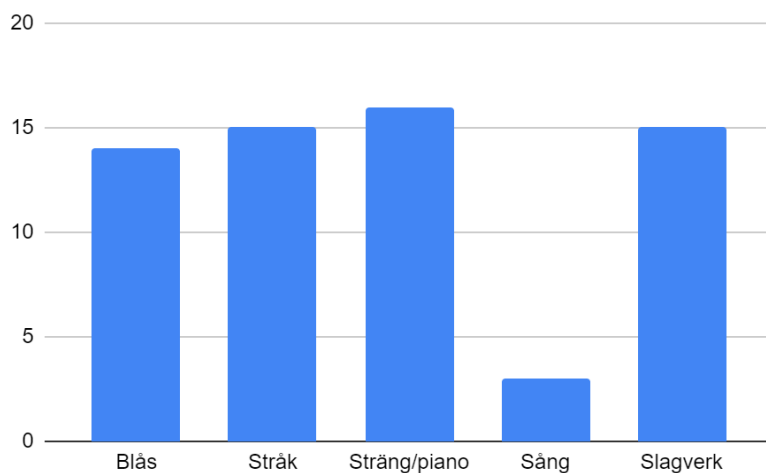
Kulturskolan finns i centrala lokaler vid torget i Ödeshög. Personalstyrkan består av 2,6 tjänster fördelat på 5 personer. Förutom dessa tjänster finns medel avsatta för timanställningar.

Enskild undervisning på instrument kostar 750 kr/termin, gruppundervisning 550 kr/termin på instrument, teaterundervisning, dansundervisning samt bild.

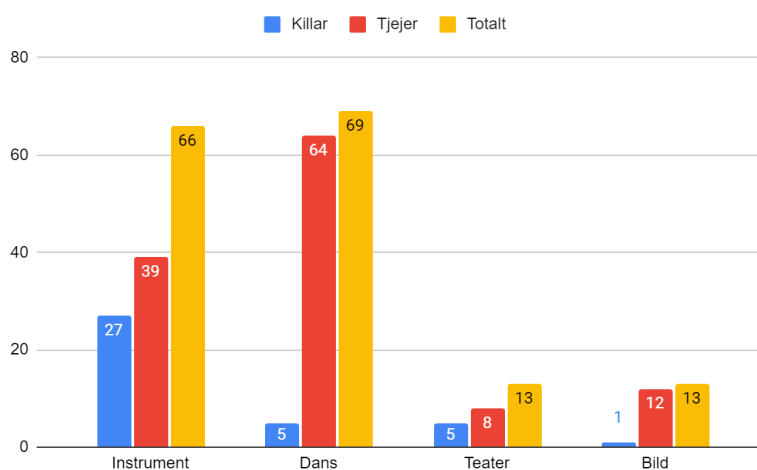
Orkester, ensemble- och gruppspel är avgiftsfri.

Våren 2024 var det 164 inskrivna elever, fördelat på 71 danselever, 66 instrumentelever, 13 bildelever och 13 teater elever.

### Fördelning mellan instrument våren 2024



### Fördelning mellan killar och tjejer våren 2024



## 4.2 Extra resurser utanför verksamheten

### Supporterklubben Destiny Hill

Destiny Hill är en fristående förening som är knuten till kulturskolans aktiviteter. Deras uppgift är att stötta vid olika arrangemang som konserter, utställningar, caféer och föreställningar. Destiny Hill skapar en trygg och välkomnande atmosfär för både föräldrar och barn. Som ideell förening har Destiny Hill möjlighet att söka olika bidrag, vilket kan ge kulturskolans aktiviteter en liten guldkant.

### Arvet efter Rune och Solveig Lindbergs dödsbo

Kulturskolan fick ett arv efter Rune och Solveig Lindbergs dödsbo i början av 2020.



Arvet ska ses som en extra resurs till kulturskolans verksamhet i enlighet med kulturskoleplan 2024–2027.

## 5 Kulturskolans mål 2024-2027

### 5.1 Eleven i fokus

Med kulturen som medel är vår vision att ge barn och ungdomar i Ödeshög kommun:

- möjlighet att stärka sin självkänsla
- hitta glädje i det egna skapandet
- möjlighet att vidga uttrycksförmågan
- fler ingångar till lustfyllt lärande
- en meningsfull fritid
- en kreativ mötesplats för alla
- möjlighet till samarbete över kulturområdena

Vi vill att varje elev ska trivas hos oss. Vår tanke är att planera all undervisning och andra aktiviteter tillsammans med eleverna. Vi önskar att eleverna hos oss ska känna:

**Jag kan!** Du ska uppleva att du utvecklas och lär dig inom ditt ämne oavsett vilken nivå du är på.

**Jag har roligt!** Lust och glädje är viktigt att känna. Det höjer motivation och kreativiteten. Vi mår bra när vi trivs och har kul.

**Jag är viktig!** Alla har något att tillföra helheten. Att bli sedd och bekräftad stärker identiteten.

**Jag är delaktig!** I samspelet med andra tränar vi på samarbeten och samverkan och utvecklas både enskilt och i grupp.

### 5.2 Förverkligande och utveckling av mål

Kulturskolan ska vara en del av kulturutbudet för barn, ungdomar och vuxna i Ödeshög och vi arbetar strategiskt och operativt för att kunna tillgå en bra och kvalitativ verksamhet. De fyra mål vi särskilt ska arbeta efter är:

- Öka elevantalet
- Kvalitet och bredd
- Samverkan
- Digital kommunikation

Till varje mål finns en beskrivande avsiktsförklaring med hänvisning till lagstiftning och en sammanfattning av hur kulturskolan arbetar idag för att

uppnå målen. Därefter följer punkter som pekar ut områden som ska utvecklas inom perioden 2021-2023.

### **5.2.1 Mål nr 1 - Öka elevantalet**

Kulturskolan ska aktivt verka för att alla kommunens barn och unga ska ha kännedom om kulturskolan och ges likvärdiga möjligheter att delta i dess verksamheter. Kulturskolan ska vara en plats som stimulerar till kreativa möten mellan människor i för verksamheten anpassade lokaler med ändamålsenlig utrustning. Idag pågår en lokalutredning, där man ser att ombyggnad/nybyggnad av skollokaler i Ödeshög behövs inom en snar framtid. I denna utredning finns planer på att samlokalisera och integrera kulturskolan i skolans lokaler.

Kulturskolan har idag totalt 164 elever inskrivna på individuell- och gruppundervisning.

Under pandemin såg vi en minskning av antalet elever. Efter pandemin har kulturskolan jobbat aktivt med att rekrytera nya elever. Vi ser på antalet elever att vi har återanpassat oss. Om vi ökar mer, behövs mer resurser för att kunna möta upp behovet.

#### **Idag förverkligar vi målet genom att**

- Aktiva rekryteringsåtgärder – prova på aktiviteter
- Flexibel personal som anpassar lektionstiderna efter barnens behov
- Verksamhet integrerat i grundskolan för att öka närheten mellan kulturskola och elev
- Samarbeten med andra kulturskolor i ämnesdagar och läger
- Verkar för att föräldrarna ska delta aktivt i elevernas verksamhet, bland annat genom föräldraföreningen Destiny Hill
- Instrument finns för utlåning
- Ha öppna lokaler med en atmosfär där eleverna känner sig sedda och välkomna

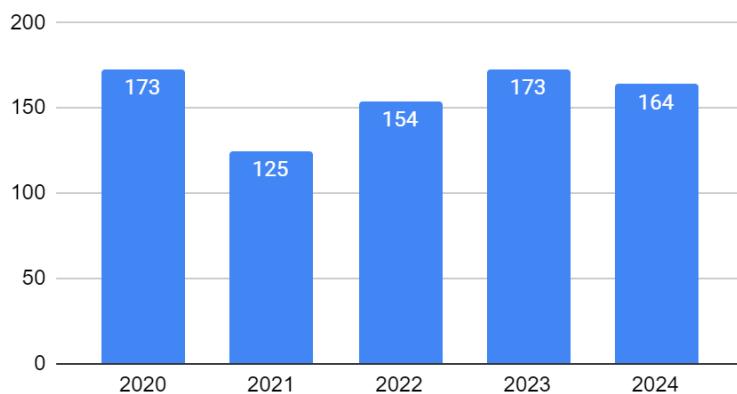
#### **Det här vill vi utveckla under perioden 2024-2027**

- Nå nya målgrupper – analysera elevunderlaget
- Utveckla samarbetet i verksamheten med grundskolan
- Öka förutsättningarna för eleverna att kunna delta i verksamheterna
- Enkätundersökning – hur får vi eleverna att stanna kvar längre i vår verksamhet
- Vara delaktig i den process som pågår för nya skollokaler (samt nyttjande)
- Söka statliga medel för att nå nya målgrupper.

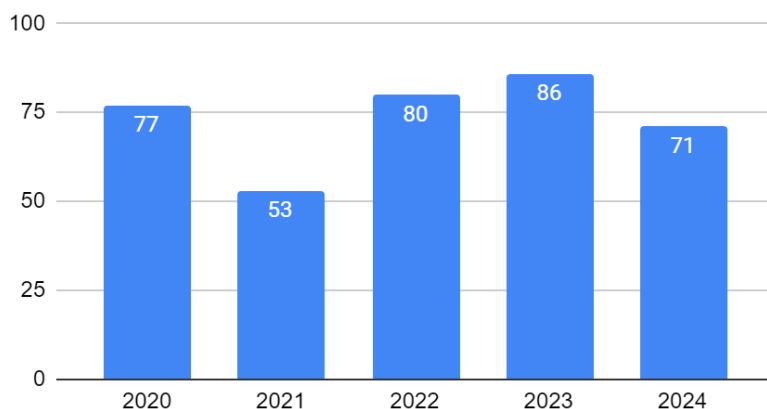
### Nyckeltal

- Antal inskrivna elever, killar och tjejer
- Antal inskrivna elever som är med i minst två verksamheter
- Antal pågående verksamheter vi erbjuder barnen

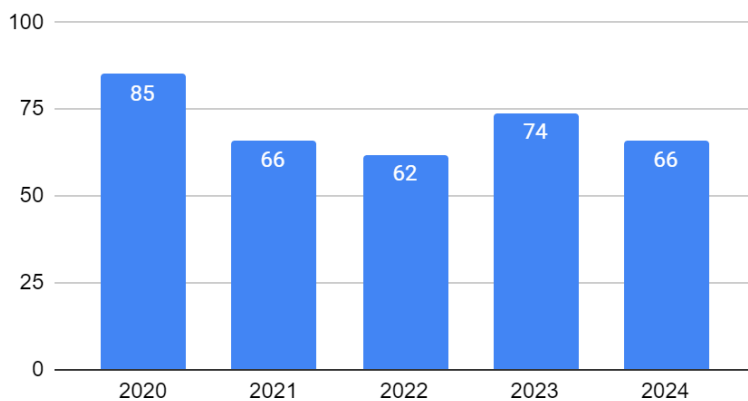
#### Totalt antal elever



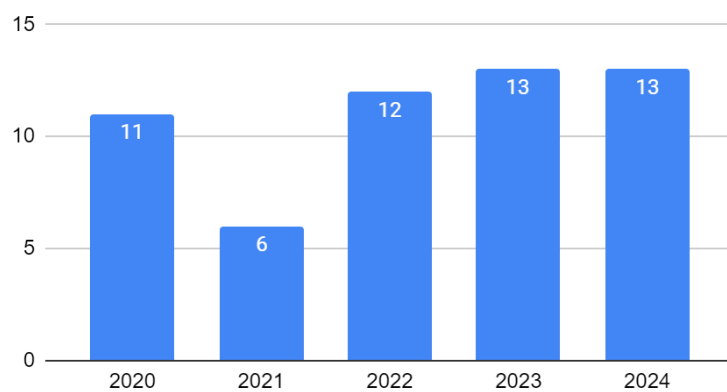
#### Dans



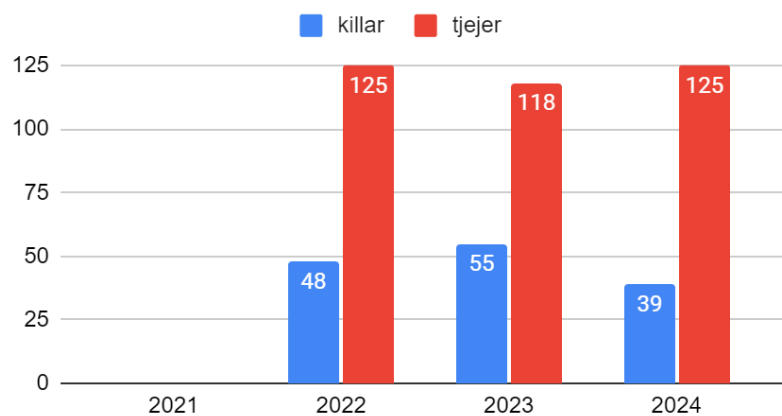
#### Instrument



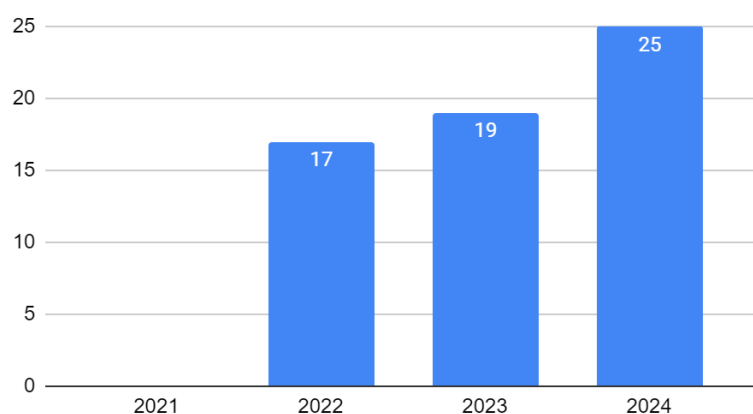
### Teater



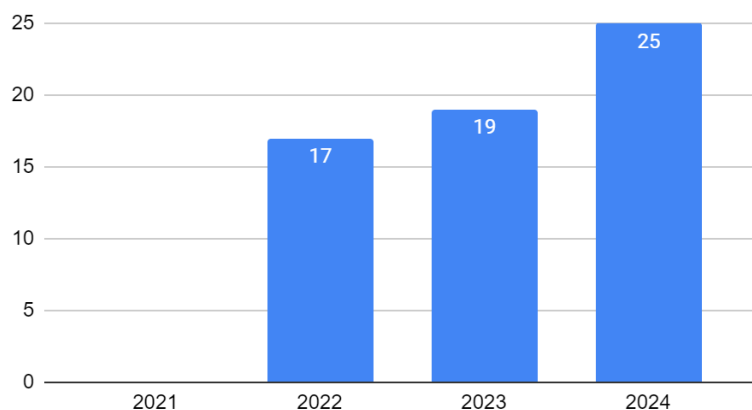
### Killar och tjejer



### Elever med flera aktiviteter



## Elever med flera aktiviteter



## Aktiviteter som kulturskolan erbjuder:

	Instrument	Sång	Teater	Dans	Musikal	Läger
2021	x	x	x	x		
2022	x	x	x	x		
2023	x	x	x	x	x	x
2024	x	x	x	x	x	x

	Orkestrar	Musikverkstad	Bild	Suzuki	Uppvisningar	Instrumentlek	Blåslek
2021							
2022			proj				
2023	x	x	proj	proj	x	Proj	
2024	x	x	x	proj	x		Proj

## 5.2.2 Mål nr 2 - Kvalitet och bredd

Ödeshögs kulturskola ska uppmuntra alla elever oavsett förutsättningar genom att tillhandahålla ett varierat och aktuellt utbud av kultur som präglas av hög kvalitet och en konstnärlig och genremässig bredd. Inom våra områden får eleven kännedom om historiska och moderna genrer parallellt med nutida strömningar.

Kulturskolan ska bidra till att stärka elevens självkänsla och utvecklas som individ genom att få verktyg att lära, utöva och uppleva konstuttryck genom att tillämpa en pedagogik som utgår från barn och ungas erfarenheter och intressen, såväl från ett konstnärligt perspektiv som tekniskt och metodiskt, samt ge dem förutsättningar att nå högre utbildning inom kultursektorn. Vi har under flera år beviljats bidrag från kulturrådet för att bredda vår verksamhet och arbeta för att de aktiviteterna ska bli permanenta.

Kulturskolan har en personalstyrka med bred kompetens, detta har gjort att vi har kunnat erbjuda kommunens barn och unga en mycket bra utbildning. Nu står vi inför ett antal pensioneringar och måste finna vägar att locka hit behörig personal. Det är allmänt ont om kulturskollärare i landet och Ödeshögs kulturskola kan i dag endast erbjuda deltidstjänster. En utmaning blir att hitta nya vägar för att lösa framtidens personalfrågor.

#### **Idag förverkligar vi målet genom att**

- Personal med bred utbildning och lång erfarenhet
- Bidragsmedel från kulturrådet för att bredda och fördjupa verksamheten
- Erbjuder undervisning i det valda ämnet enskilt och i grupp med ett brett, mångsidigt och aktuellt undervisningsmaterial anpassat efter elevens intressen och förmåga
- Enkätundersökning – hur kan vi möta upp mot elevernas önskemål
- Erbjuder flertal olika tillfällen att framträda eller visa upp vad man kan i olika konstellationer och arenor
- Erbjuder eleven en kunskapsgrund, stöd och hjälp att kunna nå högre utbildning inom kultursektorn

#### **Det här vill vi utveckla 2024-2027**

- Ge eleverna möjlighet att uppleva konstnärliga uttryck som motsvarar de behov som finns hos eleverna
- Se över möjligheten att bidragsfinansierade projekt blir permanent verksamhet
- Söka statliga medel för att kunna fördjupa och bredda utbudet
- Kompetensutbildning med möjlighet för personalen att fördjupa och utvecklas i sitt ämne, enskilt och tillsammans
- Utöka samverkan med andra kommuners kulturskolor

#### **Nyckeltal**

- Antal vidareutbildningsmöjligheter för personal
- Antal elever som söker sig vidare inom kultursektorn till ex gymnasiet och folkhögskola.

Varje år erbjuds personalen länsstudiedagar, stråk- och blåsdagar samt kulturskoledagar. Även interna utbildning som berör kulturskolans personal erbjuds.

Under de tre senaste åren har 15 elever sökt vidare till något inom kultursektorn.

### **5.2.3 Mål nr 3 - Samverkan**

Fördelen med den lilla orten är att samarbeten är lätta att genomföra. Det är en styrka att ha en nära samverkan med grundskola, kyrkor, företag och föreningar. Kulturskolans koppling till andra verksamheter och instanser har alltid varit avgörande för att våra barn och ungdomar ska ha likvärdiga möjligheter, kännedom och tillgång till våra aktiviteter. Vi har kapacitet till ytterligare utveckling som skulle vara av betydande värde för alla parter och framförallt för våra barn och unga.

#### **Idag förverkligar vi målet genom att**

- Erbjuder musikverkstad till grundskolans elever i åk 1
- Samarbeten med Svenska kyrkan i konserter och kompetensutbyten
- Medverkan på skolavslutningar
- Deltar på kommunens högtidsdagar samt medverkar i företagares- och föreningars arrangemang, så som valborgsmässofirande, julslytningar, galor och konsthelger

#### **Det här vill vi utveckla 2024-2027**

- Fördjupa och utöka samarbetet med grundskolan med gemensamma projekt och aktiviteter
- Tillsammans med elever/lärare i åk 3 planera och genomföra en gemensam föreställning
- Utöka samverkan med andra kommuners kulturskolor
- Samarbeta med förskolan i Suzukimetoden med hjälp av söka bidragsmedel från Kulturrådet samt med instrumentgrupper tillsammans med fritidshemmen.

#### **Nyckeltal**

- Antal genomförda aktiviteter i samverkan

Kulturskolan samverkar med skolan, kyrkan, fritids, Hästholmens bygdegårdsförening, Löfska stiftelsen, biblioteket, socialen, företagarföreningen och andra kommuner som stråk- och blåsdagar.

#### 5.2.4 Mål nr 4 – Digital kommunikation

Digital kommunikation är egentligen inget mål i sig men ger uttryck för de många möjligheter som finns att utveckla verksamheten genom att använda sig av digitala hjälpmedel/arbetsätt. Detta blev extra tydligt under pandemin då man blev tvungen att hitta alternativ till vår traditionella verksamhet med fysiska möten. Alla grundskoleelever från årskurs fyra i Ödeshögs kommun har varsin skoldator vilket har gett oss möjlighet att erbjuda distansundervisning. Kulturlärarna har tillgång till google classroom, vilket gör att man smidigt kan nå sina elever och skicka över material som noter m.m.

GDPR gör det svårt att använda sociala medier för att lägga ut olika konserter, uppträdande m.m.

Sociala medier har också använts som en kommunikationskanal till föräldrar, elever och övriga intressenter. Anmälan till kulturskolan sker på kommunens webb.

#### Idag förverkligar vi målet genom att

- Alla ska kunna ansöka till kulturskolan via webben
- Kommunikationen mellan kulturskolans lärare och elev kan delvis ske digitalt genom google classroom
- Användning av digitala hjälpmedel i undervisning

#### Det här vill vi utveckla under perioden 2024-2027

- Fördjupa kunskaperna om hur man kan använda digitala medier i undervisningen
- Erbjud digital undervisning som alternativ för de elever som önskar
- Nå nya målgrupper genom digitala medier

## 6 Utvärdering och uppföljning

Kulturskoleplan är utgångspunkt för en process där kulturskolan är i ständig utveckling. Planen ska utvärderas och revideras inför varje ny mandatperiod. Ansvarig för utvärdering och uppföljning är kulturskolan. Till denna plan finns en utarbetad handlingsplan för personalen på kulturskolan som efter varje läsår ska följas upp och delges nämnden.



## 7 Förslag till årshjul – 2024 –utåtriktad verksamhet

<b>Januari</b>	Minnesdag för förintelsen
<b>Februari</b>	Musikal – alla i åk 3
<b>April</b>	Dansens vecka, dansuppvisning med konsert Provapå-kväll
<b>Maj</b>	Musikkafé Kulturhelg Blåset i backen Flöjtensemble Teaterföreställning Konstutställning
<b>Juni</b>	Dansavslutning Musikavslutning Nationaldagsfirande Skolavslutningar Ingessons minnescup
<b>September</b>	Blåsfestival Läger
<b>Oktober</b>	Kulturafton Världensbarngalor
<b>December</b>	Julshow Musikkafé Konstutställning Skolavslutningar